

# VASSILIKI

7/12  
19:00 + 21:00

AN INTERDISCIPLINARY  
ART PERFORMANCE

Η **Vassiliki Papaioannou** επιλέγει αυτή τη φορά την Ελλάδα για την πρώτη παρουσίαση του νέου της **music interdisciplinary Project**, με τίτλο «5», στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών**, το **Σάββατο 7 Δεκεμβρίου**.

Το «5», είναι ένα μουσικό ταξίδι στον χωροχρόνο, εμπνευσμένο από τα **5 στοιχεία** της φύσης, όπως τα γνωρίζουμε κυρίως από τη φιλοσοφία του Πυθαγόρα, του Πλάτωνα και του Αριστοτέλη.

Με πυρήνα τη μουσική, η παράσταση πραγματεύεται την ουσία των 5 στοιχείων και το πώς αυτή εκδηλώνεται στην ανθρώπινη συμπεριφορά.

Μέσα από διαφορετικές ηχητικές και αισθητικές όψεις, με minimal ατμόσφαιρα, η **Vassiliki Papaioannou** παρουσιάζει original ορχηστρικές συνθέσεις της, εμπνευσμένες από τα 5 στοιχεία της φύσης, με αναφορές σε φιλοσοφία, γεωμετρία, φυσική, κοσμολογία.

Η μουσική της ενώνεται με τη Ζωγραφική και τη Φωτογραφία, το Silent Theatre, τον προηχογραφημένο και τον ζωντανό Ήχο, την Performance Art και τον Χορό, σε ένα οπτικοακουστικό περιβάλλον με ιδιαίτερους φωτισμούς και κινηματογραφική αισθητική.

Το κοινό της Αθήνας θα έχει την ευκαιρία να βιώσει αυτή την ιδιαίτερη μουσική εμπειρία, το Σάββατο, 7 Δεκεμβρίου, στις 19:00 & στις 21:00.

αἶθῆρ  
πῦρ  
ἀήρ  
ὔδωρ  
γῆ

Η παράσταση αποτελείται από πέντε (15λεπτα) μέρη, το καθένα εμπνευσμένο από ένα στοιχείο της φύσης και συνδεδεμένο με μια διαφορετική μορφή σύγχρονης τέχνης.

Ο πυρήνας και η συνδετική δύναμη όλων είναι η **μουσική**.

Κείμενο, visuals και graphics παρεμβάλλονται κατά τη διάρκεια των 5 μερών της παράστασης.

αἶθῆρ

## Ζωγραφική

5 original εικαστικά έργα, από 5 ζωγράφους, εμπνευσμένα από τη μουσική που γράφτηκε για το στοιχείο του αιθέρα

Ζωγράφοι:  
Γιάννης Αποστολόπουλος,  
Γιώργος Βούρος  
Κωνσταντίνος Ρίστα,  
Μόνικα Βάμβουρα  
Στεφάνια Δασκαλόσσιου

πῦρ

## Silent Theatre

"Blue - Blessed - Cursed:  
Η ιδιότητα ως Ευχή και Κατάρτα"

Performance:  
Τερέζα Χριστοδούλου

ἀήρ

## Music on Music

Live & Pre-recorded

Σολίστες:  
Θύμος Παπαδόπουλος  
(Πνευστά: Κλαρινέτο, Bansuri)  
Ελένη Μπελιμπασάκη (Πιάνο)  
Vassiliki Papaioannou (Κλασική  
και ηλεκτρική κιθάρα, πιάνο,  
Strings)

ὔδωρ

## Performance Art

"Water or The Non Motherhood"  
"Υδωρ ή Μη Μητρότητα"  
Μια δυνατή performance για τη θέση και την αξιολόγηση της άτεκνης γυναίκας στην Ελληνική κοινωνία.

Performance:  
Κατερίνα Φανουράκη

γῆ

## Χορός

Dance Acts:  
1. Μαλβίνα  
2. Σταυρούλα Μακρυνάλα  
3. Μαίρη Παπαδοπούλου  
& Alexander Melnikov

Σάββατο 7 Δεκεμβρίου

Ώρες Παραστάσεων:

19:00 & 21:00 Διάρκεια: 75'

Μετά την παράσταση των 21:00, θα ακολουθήσει Q&A (συζήτηση με τους συντελεστές). Στο τέλος, μπορείτε να απολαύσετε ένα ποτήρι κρασί κερασμένο.



Σύλληψη,  
Μουσική Σύνθεση,  
Καλλιτεχνική Διεύθυνση,  
Παραγωγή:  
**Vassiliki Papaioannou**

vassilikisound.com

Visuals, Lighting Design: **Δημήτρης Ζόγκας**  
Graphic Design: **Isaac Zakar**  
Φωτογραφία: **Χαρά Γερασιμοπούλου**  
Επιμέλεια Κειμένων: **Vassiliki Papaioannou**,  
**Νάσια Μαλικούρη**, PR: **Αντζυ Νομικού**  
5 Website Development: **Πάυλος Περίδης**  
Βοηθεί Παραγωγή: **Κατερίνα Κωνσταντοπούλου**,  
**Φυλλένια Τουλκερίδου**, **Μιχάλης Πονηρός**  
Make Up Artist: **Παρασκευή Γιαπουτζή**

📍 **Αίθουσα Διδασκαλίας**

της Μουσικής Βιβλιοθήκης του  
Συλλόγου Φίλων της Μουσικής  
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη 1

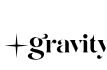
Προώληση: €17

AMEA, Ανέργων, 65+, Φοιτητικό: €17

TICKET SERVICES **ticketsservices.gr**  
210 7234567

Ταμείο: €19

ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΒΙΒΛΙΟ  
ΗΧΗΘ  
ΑΔΑΜΑ ΒΟΥΡΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ  
ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ



Supported by an iDA award, managed by the University of Atypical on behalf of the Arts Council of Northern Ireland. Supported by pubBuh PHYGITAL publishing.

📍 **Αίθουσα Διδασκαλίας** της Μουσικής  
Βιβλιοθήκης του Συλλόγου Φίλων της Μουσικής  
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη 1

vassilikisound.com

# VASSILIKI

7/12  
19:00 + 21:00

AN INTERDISCIPLINARY  
ART PERFORMANCE



## VASSILIKI

### Λίγα λόγια για την **Vassiliki Papaioannou**

Η Βασιλική Παπαϊωάννου, σπούδασε κλασική κιθάρα & θεωρία στο Ορχείο Ωδείο, με καθηγητή τον καταξιωμένο σολίστα Γιάννη Ηλιόπουλο και το 2000 συνέχισε τις σπουδές της στην Αγγλία, όπου και εργάστηκε ως το 2007. Είναι αριστούχος απόφοιτος του τμήματος Σύγχρονης Μουσικής και Media (BA Hons New Music & Media) του University of Central Lancashire U.K., όπου συνέχισε τις ακαδημαϊκές της σπουδές κάνοντας Master Έρευνας στη Μουσική Σύθεση (MA by research in Musical Composition).

Στην Αγγλία, έκανε μουσικές παραστάσεις και live εμφανίσεις, ενώ διακρίθηκαν τα Projects της: Δmega(Trimega): A Synthesis of Ancient, Traditional & Contemporary Musics, (Avenham Theatre, Preston), MUSE (St.Peter's Arts Centre, Preston), Dr Caligari 2002 (Blue Room Studio, Manchester), Body Language Arts CD-Rom (Green Room, Manchester \*Best Audiovisual Project 2002).

Το 2010 επιμελείται τη μουσική για το Video της Ελληνικής υποψηφιότητας στο Διαγωνισμό European Entrepreneurship Video Awards, το οποίο κερδίζει το πρώτο βραβείο στις Βρυξέλλες. Κάνοντας μουσική & ηχητική επένδυση σε αρκετές ταινίες Μικρού Μήκους, Διαφημίσεις, & Spots για τηλεόραση & ραδιόφωνο, έχει συνεργαστεί με Έλληνες και Άγγλους Σκηνοθέτες, Visual Artists & Εικαστικούς. Το 2010, επίσης, συνεργάστηκε με τον καταξιωμένο Βρετανό σκηνοθέτη & ηθοποιό Leon Herbert (Alien 3, Batman, The Assassin, Dark Floors). Έκανε τη μουσική σύθεση & το Sound Design για το μεγάλο μήκους ψυχολογικό Θρίλερ του, "René Dubois", το οποίο παρουσιάστηκε τον Αύγουστο του 2011 (The Bridge-Queen's Yard) στο Λονδίνο. Το 2013 παίρνει Διάκριση στην 4η Ακρόαση Νέων Δημιουργών της Μικρής Άρκτου, στην κατηγορία: Ορχηστρική Μουσική. Το 2015 ξεκίνησε να συνεργάζεται με την COSMOTE TV, δημιουργώντας το μουσικό θέμα για την εκπομπή "Buzz" με τον Γιώργο Σατσίδα, που παρουσιάζει συνεντεύξεις διασημοτήτων και τις καινούριες ταινίες του Hollywood. Το 2019 ξεκινάει τη συνεργασία της με τις ΗΠΑ, έχοντας τη θέση του Music Composer & Soundtrack Supervisor στην ταινία Αμερικανικής παραγωγής "Beautiful", σε σκηνοθεσία Κωνσταντίνου Μουσούλη και σε συνεργασία με την εταιρεία παραγωγής Homeric Pictures.

Από μικρή ηλικία συνθέτει τραγούδια σε στιγμές έμπνευσης και κάνει επιλεκτικά live εμφανίσεις ως μουσικός και ερμηνεύτρια. Το τραγούδι είναι σημαντικός τρόπος έκφρασής της και πολλές φορές η προσέγγισή της είναι να χρησιμοποιεί τη φωνή της σαν όργανο. Στις live εμφανίσεις της, στην Ελλάδα και στην Αγγλία, παίζει διάφορα όργανα και ερμηνεύει οτιδήποτε «τη συγκινεί» και «συνομιλεί» μαζί της.

Πιστεύει στην εξέλιξη της μουσικής, μέσω του δημιουργικού πειραματισμού και της διαισθητικής ενοποίησης στοιχείων και εμπνέεται από τη φιλοσοφία, τη μυθολογία, τα μαθηματικά, τη φύση και τους ανθρώπους.

Τα τελευταία χρόνια ζει και εργάζεται στην Ελλάδα, ως δημιουργός και καθηγήτρια σύγχρονης μουσικής σύθεσης και ήχου, πραγματοποιώντας συγχρόνως μουσικές παραγωγές αλλά και live projects ως ερμηνεύτρια & performer.

vassilikisound.com